

Cité internationale des arts

**Programa de residencias
2024-2025**

**Para artistas y
curadores de
Chile**



**Los ganadores
2024**



60 ans
1965 → 2025

Por segundo año consecutivo, el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile, el Institut français du Chili y la Cité internationale des arts de París lanzan una convocatoria para postular al programa de residencias, dirigido a artistas y curadores que trabajen y residan en Chile, con el objetivo de promover y facilitar su movilidad internacional, así como ampliar su red profesional.

Este programa de residencias se enmarca en la promoción de ecosistemas creativos, desde una perspectiva multisectorial y de nuevos procesos tecnológicos. En este contexto, se invita a los comisarios y artistas solicitantes a diseñar un proyecto de investigación y/o creación sobre el siguiente tema: **Tecnología e innovación digital: articulando nuevos procesos tecnológicos y digitales en el desarrollo creativo, dados los desafíos de nuestro mundo contemporáneo.** Este tema invita al desarrollo de nuevas formas de expresión y a la transmisión de conceptos e ideas a partir de la relación heterogénea entre las nuevas tecnologías y la expresión artística o creativa. Esta convocatoria invita a repensar la relación entre el arte y la tecnología o la innovación digital en sus procesos.

**2 residencias de 3 meses
entre noviembre 2024 y enero 2025**

Algunas cifras:

- **44 candidaturas**
- **2 ganadores**
- **1 mujer**
- **1 hombre**

Un comité de personalidades cualificadas estudió todas las candidaturas y seleccionó a los ganadores de la edición 2024 del programa.

Además de evaluar los antecedentes profesionales de los candidatos, los miembros del jurado prestaron especial atención al proyecto de residencia, la necesidad de una residencia artística en París, el protocolo de trabajo propuesto y los contactos ya establecidos o deseados.

Tras un examen en profundidad de las candidaturas, las residencias se concedieron a los siguientes ganadores:

→ Valentina Guerrero Martin (Chili) | Artes visuales

→ Raül Riquelme Hernandez (Chili) | Escritura & curaduría de exposiciones

Miembros del jurado:

- Felipe Mujica Cominetti, antiguo director de Chilecreativo y director de la Fundación Eurochile ;
- Noelia Portela, curadura y crítica de arte independiente ;
- Ron Reyes, codirector del Centro Internacional de Investigación Artística Dos Mares en Marsella ;
- Vincent Gonzalez, Responsable del departamento de Residencias de la Cité internationale des arts.

La Cité internationale des arts

La Cité internationale des arts es una residencia de artistas en el corazón de París que reúne a creadores para trabajar en un proyecto de producción o investigación en todas las disciplinas.

Durante periodos de dos meses a un año, la Cité internationale des arts ofrece un entorno propicio para la creación, abierto al encuentro con profesionales del mundo cultural. Los residentes reciben apoyo personalizado del equipo de la Cité internationale des arts.

En el **Marais** o en **Montmartre**, la residencia también brinda la oportunidad de conocer y conversar con más de 300 artistas y actores de todas las generaciones, nacionalidades y disciplinas.

En colaboración con sus numerosos socios, la Cité internationale des arts invita a presentar postulaciones sobre diversos temas y/o proyectos a lo largo del año.



60 ans
1965 → 2025

Cité internationale des arts

→ Site Marais

18, rue de l'Hôtel de Ville

75004 Paris

Cité internationale des arts

www.citedesartsparis.fr

Shantal Menéndez Argüello

Responsable de la communication

shantal.menendezarguello@citedesartsparis.fr

Programme de résidences

2024-2025

Pour artistes et commissaires du

Chili



60 years
1965 → 2025



Liberté
Égalité
Fraternité



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE